

## **PARCOURS COLLÈGE**

Pour l'édition 2025, les groupes de scolaires sont invités à découvrir la soie ainsi que la programmation culturelle de l'évènement à travers un parcours de visite personnalisé. Un format, composé de trois étapes, qui accompagnera les élèves et leur enseignant pour explorer les différentes facettes du festival Silk In Lyon. Notre objectif, sensibiliser le plus grand nombre à l'industrie textile et plus particulièrement de la soie grâce à une manifestation actuelle et ludique.

#### Format

Durée: 1h30 - Capacité: 30 élèves maximum.

Le parcours est basé sur un moment d'échange et de partage autour des étapes de création de la soie, d'une conférence sur les métiers du textile et d'un temps libre afin de permettre aux enseignants d'adapter cette sortie pédagogique.

#### Dates et horaires

JEUDI 20/11	VENDREDI 21/11
15H00 - 16H30	10H00 - 11h30
15H30 – 17H00	10h45 – 12h15
	14H45 – 16H15

Nous vous rappelons que les élèves sont sous la responsabilité de leur enseignant sur l'ensemble du parcours. Il est recommandé de prévoir un badge ou un élément représentatif de l'école pour chaque élève. En période de temps libre, les enfants restent sous l'encadrement de l'enseignant pour découvrir les différentes activités.

#### Etapes



## CONFERENCE FRENCH TEX

À destination des collégiens cette conférence, coanimée par des acteurs du textile, a pour but de sensibiliser aux métiers de la filière.



## 30'

### PARCOURS DES SAVOIR-FAIRE

Visite du parcours des savoir-faire, commentée par les intervenants, retraçant les étapes de fabrication d'une étoffe de soie.



# TEMPS LIBRE EXPOSITIONS & ARTISANS

Le temps libre permet de profiter des espaces d'exposition et d'aller à la rencontre des artisans comme des entrepreneurs.

### Support de travail

Pour une préparation de cette sortie pédagogique, l'organisation Silk In Lyon met à disposition des enseignants différents documents et annexes dédiés. Adaptés au niveau des élèves, ces éléments restent des bases de travail à personnaliser.